

بسم الله الرحمن الرحيم

قال العبد الفقير محمد بن كاتب سناء الموقت الحمد لله رب العالمين والصلاة
على محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد فهذه رسالة في ربع الدائرة
في المقنطرات مشتبهة على خمسة وعشرين بابا وسميتها
بموضع الاوقات واوردت فيها اسهل الوجوه البالية
في معرفة اشكال الخطوط الموضوعية في وجه الربع واما
رأيا اقا المركز فهو الثقب التي تجري فيها الخيط ويقال
لها القطب ايضا اقا الخيط فهو الشئ المسار
على وجه الربع وفي كل من طرفيه حلقة لطيفة
تعلق فيها الشاقول اقا المرى فهو الخيط
الصغير المعقود والجاري في خيط المركز من غير
واقا الشاقول فهو ثقب في خاس او صاصر او غيرهما يعلق على الخيط
احد الاربع يمنع ذلك الخيط من الاضطراب واقا الهدفان فهما الزادتان

على

على الربع في خط نصف النهار فالهدفان العلوي
هي التي عند مركز الربع والهدفان السفلي التي
عند اخر القوس وقد ينجش في كل واحدة منها نجش
يقابل الاخرى ليدخل شعاع الشمس من العليا
الى السفلى ويرى منها الكوكب وقصر الشمس الم
لها شعاع ظاهر واما خط المشرق والمغرب
فهو الخط المستقيم الناقى من نفس المركز الى اول
قوس الارتفاع واما خط وسط السماء فهو
مخط مستقيم خارج من المركز مارا الى اخر قوس الارتفاع
ويسمى خط نصف النهار ايضا واما قوس الارتفاع
فهو القوس التي بين هذين الخطين اوله عند خط
المشرق والمغرب واخره عند خط وسط السماء
محيط بالربع ومقومة الى ص اقسام متساوية
وكل قسم منها يسمى درجة واعدادها مكتوبة
تحتها بحروف الجمل والهندي بالخط وابتدائها
من اوله عند خط المشرق والمغرب وترسم عليها
اعداد اخر مخالفة للاول وتسمى العددين المعكوسين
وابتدائها من اخر القوس عند وسط السماء واما
قوس الظل فهو القوس المجاري لقوس الارتفاع

يكن
ويجوز انما انوع الاستوار وخط الاستوار
وجيب التمام وخط الطول والغروب
الاعتدالين

فكتم وعلم بالمرور وعرف خط نصف النهار في درجت
 قوس الارتفاع بقدر ما بين طول بلدك وطول مكة و
 واجعل الخيط عليه وانظر ما قطع الممر من السموات
 فهو سمت القبلة وما وقع تحت الممر من اجزاء المقننات
 فهو ارتفاع سمت القبلة ياب في معرفة كل ساعة
 وجهة الشمس وضع الممر على درجة الشمس وانقل
 الخيط حتى يقع الممر على عدد الارتفاع من المقننات
 فما قطع الممر فهو من عدد قوس السموات في سمت
 فاما جهته فان كان الممر فيما بين دائرة السموات
 ونقطة سمت الراس فالسمت شمالا فان كان
 فيما بين دائرة اصل السموات

ومدار الجدي فهو

جنوبي

سمت